

## **РЕЦЕНЗИЯ**

**На программу внеурочной деятельности по английскому языку  
«Funny Sounds: учимся произносить правильно!»  
разработанную учителями английского языка  
ЧОУ «Гимназия № 1» МО г. Новороссийск  
Несветаевой Е.А., Фомченковой В. А.**

Представленная на рецензирование программа внеурочной деятельности состоит из трёх разделов: результаты освоения курса внеурочной деятельности, содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности и тематического планирования, в соответствии с методическими рекомендациями Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

Программа составлена для организации внеурочной деятельности по английскому языку с целью формирования произносительных навыков и предназначена для учащихся 2 – 4-х классов.

Основная цель данной программы – сделать процесс постановки произношения веселым, динамичным и эффективным, поможет детям в легкой и игровой форме преодолеть трудности английского произношения. Научит правильно произносить и отличать на слух основные звуки английского языка, читать слова по транскрипционным знакам и использовать правильную интонацию в различных типах предложений. Реализация этой цели достигается путем создания условий для развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей и общеучебных умений посредством английского языка; воспитание коммуникативной личности; обогащение новыми страноведческими и культуроведческими знаниями.

Программа ориентирована на развитие как общей речевой способности детей младшего школьного возраста, так и на формирование их способности и готовности использовать иностранный язык как средство общение, как способ приобщения к другой национальной культуре и как действенное средство непрерывного языкового образования, воспитания и разностороннего развития личности.

Положительно то, что выбор тем для изучения произведен с учетом современных целей обучения иностранному языку, важнейшей из которых

является развитие способности к межкультурной коммуникации, а отбор языковых и речевых средств осуществлен в соответствии с такими критериями, как аутентичность, коммуникативность, доступность, информативность и актуальность. Тематическое разнообразие учебных материалов соответствует познавательным и личностным интересам учащихся.

Данная программа соответствует требованиям, предъявляемым к учебно-методическим материалам подобного типа, и может быть рекомендована для использования при организации внеклассной работы по английскому языку в ЧОУ «Гимназия № 1» МО г. Новороссийск.

Руководитель ГМО учителей иностранных  
языков г. Новороссийск,  
учитель английского языка высшей категории

 Л.Г.Хвостова

Подпись заверяю.

Директор МКУ «Центр развития образования»  
г. Новороссийск

 Е.Л.Тимченко

10 сентября 2025



Муниципальное образование город Новороссийск  
Частное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1»

УТВЕРЖДАЮ



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности**

«Funny Sounds: учимся произносить правильно!»

Уровень образования(класс) : начальное общее образование, 2-4 классы

Количество часов : 1 класс- 34 часа в год, 1 час в неделю

2 класс-34 часа в год, 1 час в неделю

3 класс-34 часа в год, 1 час в неделю

Разработчики рабочей программы: Несветаева Елена Александровна, учитель английского языка ЧОУ «Гимназия №1», Фомченкова Виктория Анатольевна, учитель английского языка ЧОУ «Гимназия №1»

Программа разработана на основе ФГОС НОО

С учетом сборника примерных рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования , учебн пособие для общеобразовательных организаций . -М.:Просвещение,2020

С учетом: Английский язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметные линии учебников «Звездный английский» 2-11 классы; учебное пособие для общеобразовательных организаций и школ с углубл.изучением англ.яз./Р.П.Мильруд, Ж.П.Суворова-2-е изд.-256 с.- М.:Просвещение,2024г

г Новороссийск

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся и предназначена для реализации во 2-4 классах.

Преподавание иностранного языка в 2025 – 2026 учебном году осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

– Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г.№ 286);

– Федеральная образовательная программа начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г.№ 372);

– приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) ориентирует образовательные учреждения на создание условий для воспитания и формирования личности обучающегося, способной успешно жить в информационном, быстро меняющемся мире, ориентирует на развитие у детей способностей и универсальных учебных умений, которые помогут в дальнейшем им самоопределиться в той или иной социокультурной ситуации. Достичь такой результативности за счёт освоения только предметных программ, то есть базового (основного) образования, практически невозможно. Ведутся поиски содержания и форм внеурочной деятельности, в которой каждый ребёнок имеет право на самореализацию и может проявить свою уникальность. Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач:

— обеспечить благоприятную адаптацию ребёнка в школе;

— оптимизировать учебную нагрузку

обучающихся;

— улучшить условия для развития ребёнка;

— учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «Funny Sounds: учимся произносить правильно!»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы курса «Funny Sounds: учимся произносить правильно!» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам, к культуре России и англоязычных стран;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**2) духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**3) эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
- Развитие чувства ритма через песни и стихи;

**4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**5) трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**6) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса «Funny Sounds: учимся произносить правильно!» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Программа направлена на формирование универсальных учебных действий (УУД) через игровые фонетические практики.

## **1. Познавательные УУД**

### **Базовые логические действия:**

- сравнивать английские и русские звуки, находить различия (например, [θ] vs. "с")
- классифицировать звуки по признакам: гласные/согласные, звонкие/глухие
- устанавливать причинно-следственные связи: "Если неправильно произнести [w], слово *water* будет звучать как *vater*"

### **Базовые исследовательские действия:**

- проводить эксперименты с голосом (запись и анализ произношения)
- выдвигать гипотезы: "Как изменится смысл, если сказать *ship* вместо *sheep*?"
- использовать цифровые инструменты (приложения для распознавания речи) для самопроверки

### **Работа с информацией:**

- анализировать аудиообразцы носителей языка
- создавать звуковые схемы слов с помощью цветовых маркеров (ударение, долгота гласных)

## **2. Регулятивные УУД**

### **Самоорганизация:**

- ставить мини-цели: "Сегодня научусь произносить [ð] в 5 словах"
- использовать чек-листы для самоконтроля ("Проверил положение языка? Громкость? Интонацию?")
- применять техники "проговаривания шепотом" перед ответом

### **Совместная деятельность:**

- распределять роли в фонетических играх (например, "учитель-ученик" в парных упражнениях)
- корректно исправлять ошибки одноклассников по предложенному алгоритму

## **3. Коммуникативные УУД**

### **Речевая деятельность:**

- использовать невербальные средства (жесты, мимику) для демонстрации звуковых особенностей
- задавать уточняющие вопросы: "Какой звук в конце слова – [d] или [t]?"

### **Совместная работа:**

- участвовать в "фонетическом круге": последовательное исправление произношения в цепочке слов
- проводить взаимопроверку аудиозаписей по критериям (четкость, интонация, темп)
- участвовать в совместных играх «Эхо», «Испорченный телефон», «Рифмы», «Что исчезло?»

### **Культура общения:**

- соблюдать правила "обратной связи": сначала похвалить, потом корректировать
- использовать вежливые формулы на английском при исправлении ошибок (*Could you repeat, please?*)

## **4. Совместная деятельность (проектная работа)**

- коллективное создание "Азбуки звуков" с иллюстрациями и аудиопримерами
- подготовка фонетических флешмобов (например, "День [θ]": все используют слова с этим звуком)
- организация "Радио Funny Sounds" с короткими выпусками на английском

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовй) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному курсу «Funny Sounds: учимся произносить правильно!» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

- Чётко произносить изученные звуки английского языка ([æ], [ð], [θ], [w], [i:] и др.) в отдельных словах и коротких фразах
- Воспроизводить рифмы и песни с соблюдением ритма и базовой интонации (*Head, Shoulders, Knees and Toes*)
- Участвовать в мини-диалогах (3-4 реплики) с опорой на образец (*What's your name? – I'm...*)

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

- Различать звуки [θ]–[s], [ð]–[z] в минимальных парах (*think–sink, this–zoo*)
- Соблюдать долготу гласных в словах (*sheep* vs. *ship*)

#### **Графика и орфография:**

- Соотносить звуки и буквы в изученных словах (например, *ship* [ʃɪp])

#### **Социокультурные умения**

• Воспроизводить элементы речевого этикета с правильным произношением (*Thank you!, Excuse me!*)

- Использовать соответствующую интонацию в поздравлениях (*Happy Birthday!*)
- Имитировать особенности произношения в детском фольклоре (рифмы, песни)

### **Компенсаторные умения**

• Использовать жесты и мимику для передачи звуковых особенностей (например, показ языка для [θ])

- Применять языковую догадку при восприятии новых слов на слух

#### **Учебно-познавательные умения**

- Работать с аудиозаписями для самокоррекции произношения
- Использовать мобильные приложения (*ELSA Speak*) для тренировки звуков
- Вести «звуковой дневник» с записями собственной речи

К концу обучения во **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение:*

- Различать на слух и правильно произносить схожие звуки ([ʃ] vs. [tʃ], [i:] vs. [ɪ])
- Использовать вопросительную и повествовательную интонацию в коротких предложениях
- Рассказывать о себе (3-5 фраз) с соблюдением звукового оформления (*I like cats. They are funny!*)

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

- Произносить носовые звуки [m], [n], [ŋ] в связной речи (*singing songs*)
- Использовать связующее [r] между словами (*far away*)

#### **Графика и орфография:**

- Соотносить звуки и буквы в изученных словах (например, *ship* [ʃɪp])

## **Социокультурные умения**

- Воспроизводить элементы речевого этикета с правильным произношением (*Thank you!, Excuse me!*)
- Использовать соответствующую интонацию в поздравлениях (*Happy Birthday!*)
- Имитировать особенности произношения в детском фольклоре (рифмовки, песни)

## **Компенсаторные умения**

- Использовать жесты и мимику для передачи звуковых особенностей (например, показ языка для [θ])

- Применять языковую догадку при восприятии новых слов на слух

## **Учебно-познавательные умения**

- Работать с аудиозаписями для самокоррекции произношения

- Использовать мобильные приложения (*ELSA Speak*) для тренировки звуков

- Вести «звуковой дневник» с записями собственной речи

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение:*

- Читать вслух адаптированные тексты (до 50 слов) с правильным произношением и паузами
- Участвовать в ролевых играх (например, «В магазине»), соблюдая интонационные паттерны
- Передавать основные эмоции (радость, удивление) через интонацию

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

- Правильно произносить дифтонги [ai], [əʊ] в предложениях (*I like to ride a bike*)
- Соблюдать ударение в многосложных словах (*banana, computer*)

#### **Графика и орфография:**

- Соотносить звуки и буквы в изученных словах (например, *ship* [ʃɪp])

## **Социокультурные умения**

- Воспроизводить элементы речевого этикета с правильным произношением (*Thank you!, Excuse me!*)

- Использовать соответствующую интонацию в поздравлениях (*Happy Birthday!*)

- Имитировать особенности произношения в детском фольклоре (рифмовки, песни)

## **Компенсаторные умения**

- Использовать жесты и мимику для передачи звуковых особенностей (например, показ языка для [θ])

- Применять языковую догадку при восприятии новых слов на слух

## **Учебно-познавательные умения**

- Работать с аудиозаписями для самокоррекции произношения
- Использовать мобильные приложения (*ELSA Speak*) для тренировки звуков
- Вести «звуковой дневник» с записями собственной речи

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Funny sounds: учимся произносить правильно!»

Данная программа состоит из различных тем, рассчитанных для 2-4 класса. При изучении каждой из них используются увлекательные адаптированные тексты, детские загадки, стихи, песни, рифмовки, кроссворды, соответствующие возрасту учащихся. При выборе тематики учитывается выбор лексики, соответствующей уровню развития детей, их мотивация и интересы, а также соотнесённость с учебными планами по развитию познавательных способностей и речи на русском языке. Исходя из опыта обучения английскому языку детей данного возраста, представляется целесообразным ввести следующие темы:

№ п/п	Название темы	Кол-во часов			Содержание темы
		2 кл	3кл	4кл	
1	<b>Знакомство.</b>	4	5	4	<p>Представление себя: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).</p> <p><b>2 класс.</b> «Знакомимся с нашим Язычком» (Articulation Gym) 1 Игры на знакомство, артикуляционная гимнастика, пропевание гласных. Изучение глагола to be в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple в полной и краткой форме, личные местоимения в именительном падеже, притяжательные местоимения, притяжательный падеж имени существительного, вопросительные слова</p> <p><b>3 класс.</b> «Гудок паровозика» и «Пчелка»: звуки [w], [h], [i:], [ɪ] 1 Подвижная игра «Светофор», песня “The Wheels on the Bus”.</p> <p>Глагол to be в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple в полной и краткой форме,</p>

					<p>вопросительными словами в продуктивной речи.</p> <p><b>4 класс.</b> «Шипящий змей» и «Жужжащая пчела»: звуки [s], [z], [ʃ], [ʒ] 1 Игра “Sound Bingo”, скороговорки.</p> <p>Глагол to be, глагольная конструкцию have got, глагол can, конструкция May I...?, притяжательные местоимения, Present Continuous, предлоги направления и движения over, through, into, out of, up, down.</p>
2	<b>Я и моя семья.</b>	5	8	5	<p>Описание членов семьи, их имени, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.</p> <p><b>2 класс.</b> Сказка №1: «The Very Hungry Caterpillar» (отработка звуков) Чтение сказки, инсценировка, изготовление маски героя, озвучивание.</p> <p>Повелительное наклонение для выражения приказания или просьбы в утвердительной и отрицательной форме, глагольную конструкцию have got в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме, глагол can, Present Simple и Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме.</p> <p><b>3 класс.</b> First practise the sounds. Глагол to</p>

					<p>be в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple в полной и краткой форме.</p> <p>Глагольная конструкцию have got в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме, множественное число имён существительных (исключения).</p> <p>Глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме.</p> <p>Притяжательные местоимения, предлоги места behind, in, on, under, next to.</p> <p>Оборот There is/There are в полной и краткой форме.</p> <p>Present Continuous в утверждениях в полной и краткой форме.</p> <p>Неопределённые местоимения some/any/ no и некоторые производные от них, предлоги времени in, at, on.</p> <p><b>4 класс.</b> Moving stress The stress in 'teen' numbers thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, etc. Предлоги места next to, between, on the left of, on the right of, неопределённый и определённый артикли, множественное число имён существительных.</p> <p>Present Simple, наречия образа действия, наречия частоты действия always, usually, some-</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>times, never, предлоги времени in, on, at. Степени сравнения имён прилагательных. Глаголы must/mustn't, have to, should/ shouldn't, местоимения в объектном падеже. Выражения a lot of/much/many, a few/ a little, относительные местоимения some/any/no и их производные, абсолютная форму притяжательных местоимений.</p> <p>Вопросительные слова, время Future Simple.</p>
3	<b>Мир моих увлечений</b>	5	7	6	<p>Хобби. Мои увлечения. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.</p> <p><b>2 класс.</b> «Вкусный звук» [θ] и [ð] (межзубные) 1 Игра “Show me your tongue!”, считалочки, мини-диалоги.</p> <p>Глагол can, множественное число имён существительных, Present Simple и Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме, сложноподчинённые предложения с союзом but.</p> <p><b>3 класс.</b> «Рычащий тигр» [r] и «Ворчащий ёжик» [dʒ], [ʃ] 1 Эстафета «Прочитай слово», игра “Chinese Whisperers” (испорченный телефон).</p> <p>Глагольная конструкцию have got в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме, множественное число имён существительных (исключения).</p> <p>Глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме.</p> <p>Present Continuous в утверждениях в полной и краткой</p>

				форме. Present Continuous в утверждениях, отрицаниях и в вопросах в полной и краткой форме. Present Simple в утвердительной, вопросительной и отрицательной форме, предлоги времени in, at, on. <b>4 класс.</b> Проект: «Создаем свой комикс» (озвучивание героев) Рисование комикса, распределение ролей, запись аудиодорожки. Глагол to be в Past Simple. Глаголы must/mustn't, have to, should/ shouldn't, местоимения в объектном падеже. Past Simple (правильные и неправильные глаголы), инфинитив глагола с частицей to и без неё. Вопросительные слова, время Future Simple. Выражение to be going to
--	--	--	--	--

4	<b>Я и мои друзья.</b>	5	6	4	<p>Описание друга.Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.</p> <p><b>2 класс.</b> «Мы поем»: дифтонги [ei], [ai], [əʊ] 1 Разучивание песни “Rain, Rain, Go Away”, игра «Угадай мелодию».</p> <p>Употребление модального глагола can, множественное число имён существительных, Present Simple и Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме</p> <p><b>3 класс.</b> «Носовой звук» [ŋ] (песня, которая звучит в носу) 1 Пение звука, игра “I sing a song”, Модальный лагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме.</p> <p>Притяжательные местоимения, предлоги места behind, in, on, under, next to.</p> <p>Оборот There is/There are в полной и краткой форме. Present Continuous в утверждениях, отрицаниях и в вопросах в полной и краткой форме.</p> <p><b>4 класс.</b> Интонация: «Вопрос или утверждение?» . Игра «Дирижер», работа с карточками (↗ ↘).</p> <p>Степени сравнения имён прилагательных. Глагол to be в Past Simple. Past Simple (правильные и неправильные глаголы), инфинитив глагола с частицей to и без неё.</p> <p>Вопросительные слова, времена Future Simple.</p> <p>Выражение to be going to, Present Perfect.</p>
---	------------------------	---	---	---	--

5	<b>Моя школа</b>	4	0	4	<p>Описание классной комнаты, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.</p> <p><b>2 класс.</b> Игра «Собери звуки в рюкзак»: В «рюкзак» (коробку) можно «положить» только те предметы, в названии которых есть звук [r] (ruler, rubber).</p> <p>Употребляют глагол to be в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple в полной и краткой форме, личные местоимения в именительном падеже, притяжательные местоимения, притяжательный падеж имени существительного, неопределённый артикль a/an, повелительное наклонение,</p> <p><b>3 класс.</b>«Носовой звук» [ŋ] , разучивание песни “I’m singing in the rain”.</p> <p>глагольная конструкция have got, множественное число имён существительных, Present Simple, Present Continuous.</p> <p><b>4 класс.</b>«Веселые рифмовки и скороговорки» . Конкурс на лучшего диктора, запись на видео.</p> <p>Глагол to be, глагольная конструкцию have got, глагол can, конструкция May I...?, притяжательные местоимения, Present Continuous, предлоги направления и движения over, through, into, out of, up, down.</p> <p>Present Simple, наречия образа действия, наречия частоты действия always, usually, sometimes, never, предлоги времени in, on, at.</p> <p>Глаголы must/mustn’t, have to, should/ shouldn’t, местоимения в объектном падеже.</p>

6	<b>Мир вокруг меня.</b>	5	4	4	<p>Мой дом/моя квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода. <b>2 класс.</b> звуки [w], [h], [i:], [ɪ] 1 Подвижная игра «Светофор», песня “The Wheels on the Bus”.</p> <p>Глагол to be в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple в полной и краткой форме, личные местоимения в именительном падеже, притяжательные местоимения, предлоги места, множественное число имён существительных, Present Simple, Present Continuous.</p> <p><b>3 класс.</b> звуки [s], [z], [ʃ], [ʒ] 1 Игра “Sound Bingo”, скороговорки. Множественное число имён существительных, притяжательный падеж, повелительное наклонение.</p> <p>Глагольная конструкция have got в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме, множественное число имён существительных (исключения). Глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, а также в полной и краткой форме.</p> <p><b>4 класс.</b> Сказка №2: «The Three Little Pigs» (отработка интонации страха, злости, радости) 2 Распределение ролей, изготовление декораций, репетиция. Предлоги места next to, between, on the left of, on the right of, неопределённый и определённый артикли, множественное число имён существительных. Степени сравнения имён прилагательных. Глагол to be в Past Simple.</p> <p>Выражение to be going to, время Present Perfect.</p>
---	-------------------------	---	---	---	---

7	<b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна</b>	6	4	7	<p>Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).</p> <p><b>2 класс.</b> Отработать произношение трудных звуков (например, [θ], [ð], [w], [r], [h], [ŋ]).</p> <p>Грамматический и лексический материал, изученный в течение года.</p>
					<p><b>3 класс.</b> «Вкусный звук» [θ] и [ð] (межзубные) 1 Игра “Show me your tongue!”, считалочки, мини-диалоги.</p> <p>Определённый и неопределённый артикли, указательные местоимения this и that, множественное число имён существительных, притяжательный падеж, повелительное наклонение.</p> <p>Оборот There is/There are в полной и крат- кой форме.</p> <p><b>4 класс.</b> «Звуки в городе»: обобщающая игра-квест. Станции с заданиями на разные звуки.</p> <p>Глагол to be, глагольная конструкция have got, глагол can, конструкция May I...?, притяжательные местоимения, Present Continuous, предлоги направления и движения over, through, into, out of, up, down.</p> <p>Глагол to be в Past Simple.</p> <p>Выражение to be going to, время Present Perfect.</p>
	<b>ВСЕГО</b>	34	34	34	

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» С УКАЗАНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**2 класс**

1.

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных действий)
<b>Знакомство.</b>	4	Знакомство с глаголом to be Знакомство Лексика: Hello! Bye-bye! I'm... Yes, No. What's your name? My name is... Фонетика: Звуки [h] (hello), [n] (name, no), [m] (my, name), [i:] (meet).	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		«Звуковая зарядка»: Повторяем звуки как супергерои: [h] – как запыхавшийся бегун, [m] – как вкусно покушавший мишка, [i:] – улыбаемся ушами. Формирование навыков употребления глагола to be в present simple	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Формирование навыков употребления личных местоимений Игра «Услышь звук»: Учитель произносит слова (hello, name, nice, meet, yes).	1	P – определять план выполнения деятельности П – соблюдать нормы произношения звуков при чтении вслух К - оформлять свои мысли в устной речи Л – формировать навыки рефлексии.

		Дети хлопают в ладоши, когда слышат звук [i:].		
		Отработка грамматических навыков в упражнениях Лексика: How are you? I'm fine. How old are you? I'm	1	P – определять план выполнения деятельности П – соблюдать нормы произношения звуков при чтении вслух К - оформлять свои мысли в устной речи Л – формировать навыки рефлексии.
<b>Я и мои друзья.</b>	5	Формирование навыков употребления конструкции have got Лексика: tall, short, big, small, happy, sad. Фонетика: Звук [h] (his, her, happy).	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Формирование навыков употребления модального глагола can Игра «Да или нет?»: Учитель говорит: «I can jump». Дети показывают thumbs up и кричат [æ] – «Yes, I can!» или thumbs down и кричат [ɑ:] – «No, I can't!»	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления present simple Лексика: Maths, English, PE, Art. Дни недели. Фонетика: Окончание -s в 3л. ед.ч.: [s]	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные

		(gets), [z] (goes), [iz] (watches).		мотивы
		Формирование навыков употребления present continuous «Змейка, Пчелка и Паровозик»: [s] — шипим как змейка, [z] — жужжим как пчелка, [iz] — чиним паровозик. «Сортировка»: Раздаем карточки с глаголами. Дети распределяют их по трем корзинкам с символами (змейка, пчелка, паровозик).	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Отработка грамматических навыков в упражнениях Игра «Опиши друга»: «He is happy!» Ребенок должен произнести слово happy с четким звуком [h], иначе «дыхание замерзло».	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
<b>Мир моих увлечений</b>	5	Формирование навыков употребления модального глагола can Лексика: a cat, a dog, a ball, a car, a teddy bear, a doll. Цвета (red, blue, green,	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы

		yellow). Фонетика: Звуки [k] (cat, car), [g] (dog, green), [d] (dog, doll, red), [æ] (cat, black).		
		Формирование навыков употребления множественного числа существительных «Звукоподражатели»: Как говорит кошка? [k]-[k]-[k] (cat). Как мурлычет собачка? [g]-[g]-[g] (dog). Игра «Цветной круг»: На полу круги разного цвета. Учитель называет слово: a red cat. Дети должны встать на красный круг и прорычать [k]-[k]-[k].	1	Р – определять план выполнения деятельности П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления present simple, present continuous Лексика: to run, to jump, to swim, to play football. Фонетика: Звук [æ] в can, контраст с [a:] в can't [ka:nt].	2	Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Отработка грамматических навыков в упражнениях «Короткое vs Длинное»: На короткое [æ] (can) приседаем, на долгое [a:] (can't) тянемся	1	Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную

		вверх.		ответственность
<b>Мир вокруг меня.</b>	5	<p>Формирование навыков употребления глагола to be в present simple</p> <p>Лексика: a book, a pen, a pencil, a bag, a rubber, a ruler. Фонетика: Звук [r] (ruler, rubber, brother). 1.</p> <p>«Рычащий тигр»:</p> <p>Тренируемся рычать как тигр [r]-[r]-[r]. Игра «Собери звуки в рюкзак»: В «рюкзак» (коробку) можно «положить» только те предметы, в названии которых есть звук [r] (ruler, rubber).</p>	1	<p>Р – определять план выполнения деятельности</p> <p>П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации</p> <p>К - оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>
		<p>Формирование навыков употребления множественного числа существительных</p> <p>Лексика: a table, a chair, a door, a window, a house. Фонетика: Звук [w] (window). «Свистящий ветер»: Складываем губы «бубликом» и дуем, как ветер в окошко [w]-[w]-[w].</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения</p> <p>П – научиться высказывать свое предположение</p> <p>К - владение монологической речью</p> <p>Л – формировать осознанность учения и личную ответственность</p>

		Формирование навыков употребления present simple	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Формирование навыков употребления present continuous  Лексика: sunny, windy, rainy, snowy. Фонетика: Звук [w] (weather, windy, winter). 1. «Угадай погоду по звуку»: Учитель изображает [w] — ветер. Дети должны сказать windy и показать, как их сдувает.	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Отработка грамматических навыков в упражнениях «Интервью»: Дети ходят по классу и задают друг другу вопросы с правильной интонацией.	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
<b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна</b>	6	Формирование навыков употребления present simple, present continuous  Интонация в вопросах (↗) и ответах (↘). «Дирижер»: Учитель дирижирует рукой: рука вверх — голос повышается (вопрос), рука	2	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность

		вниз — голос понижается (ответ).		
		<p>Формирование навыков употребления артиклия</p> <p>Лексика: to read, to cook, to play computer games. Фонетика: Дифтонг [ai] (ride, bike, like, my). 1.</p> <p>«Американские горки [ai]»: Рисуем в воздухе волну, показывая движение звука [ai] (а-й). Игра «Я люблю...»: Передаем мяч по кругу.</p> <p>Каждый ребенок говорит: «I like to r[ai]de a b[ai]ke», делая акцент на дифтонге.</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения</p> <p>П – научиться высказывать свое предположение</p> <p>К - владение монологической речью</p> <p>Л – формировать осознанность учения и личную ответственность</p>
		<p>Формирование навыков употребления глагола to be в present simple</p> <p>Лексика: Where are you from? I'm from Russia. Favourite subject. Фонетика:</p> <p>Интонация в специальных вопросах (↘). «Вопрос-падение»: Дети рисуют в воздухе рукой траекторию падения капли с горки для вопроса Where are you from?</p>	2	<p>Р – определять план выполнения деятельности</p> <p>П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации</p> <p>К - оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>

		↘		
		Отработка грамматических навыков в упражнениях «Живые слова»: Дети становятся «слогами» слова (напр., 3 ребенка для fa-mi-ly). Ребенок-«ударный слог» подпрыгивает.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
<b>Я и моя семья</b>	5	Формирование навыков употребления глагола to be в present simple mother, father, sister, brother, grandma, grandpa. Фонетика: Звук [ð] (this, that, mother, father, brother). «Ветерок в зубах»: Учимся показывать язык для звука [ð]. Держим кончик языка между зубами и «жужжим».	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления глагола to have в present simple «Хлопни ударение»: Произносим слова по слогам и хлопаем в ладоши на ударном слоге.	2	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Отработка грамматических навыков в упражнениях «Командир»: Один ученик —	2	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение

		<p>«командир», отдает команды с правильной интонацией: «Open your book!» ↴ Остальные выполняют. «Скажи с чувством»: Учитель показывает смайлики (строгий, веселый). Дети произносят фразу Don't run! с соответствующей интонацией.</p>		<p>К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность</p>
<b>Моя школа</b>	4	<p>Формирование навыков употребления present simple Лексика: open your book, write, read, answer. Фонетика: Интонация повелительных предложений (↘) и запретов (➡резко ↴). «Командир»: Один ученик — «командир», отдает команды с правильной интонацией: «Open your book!» ↴ Остальные выполняют.</p>	1	<p>Р – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>
		<p>Формирование навыков употребления артиклия Игра «Ветер открыл окошко»: Дети встают в круг («окошко»). Учитель показывает карточку. Если в слове есть звук [w] (window), «окошко» открывается (дети поднимают сцепленные руки).</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность</p>

		Формирование навыков употребления местоимений Игра «Покажи семью»: Учитель говорит: «Show me your [ð] mother!» Дети показывают карточку с мамой и произносят слово с правильным звуком.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Отработка грамматических навыков в упражнениях Чтение вслух написанного текста с правильным произношением и интонацией.	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
<b>итого</b>	34			

### 3 класс

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных действий)
<b>Знакомство</b>	5	Формирование навыков употребление глагола to be утвердительных предложений Фонетический аспект: Звуки [h`], [aɪ`] (I). Интонация приветствия и прощания (ниходящий тон).	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы

		<p>Формирование навыков употребление глагола to be в отрицательных и вопросительных предложениях</p> <p>Фонетический аспект: Звук [‘i:’] (буква Ее). Долгота и краткость гласных. Слова: he, she, me, be.</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения</p> <p>П – научиться высказывать свое предположение</p> <p>К - владение монологической речью</p> <p>Л – формировать осознанность учения и личную ответственность</p>
		<p>Формирование навыков употребления present simple в полной и краткой форме</p> <p>Фонетический аспект: Звуки [‘t’], [‘n’] в сочетании с гласными. Вопросительная интонация.</p>	2	<p>Р – определять план выполнения деятельности</p> <p>П – соблюдать нормы произношения звуков при чтении вслух</p> <p>К - оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Л – формировать навыки рефлексии.</p>
		<p>Отработка грамматических навыков в упражнениях</p> <p>Фонетический аспект:</p> <p>Повторение изученных звуков.</p> <p>Звуко-буквенные соответствия.</p>	1	<p>Р – определять план выполнения деятельности</p> <p>П – соблюдать нормы произношения звуков при чтении вслух</p> <p>К - оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Л – формировать навыки рефлексии.</p>
<b>Я и моя семья</b>	8	<p>Формирование навыков употребления глагола to be, конструкции have got</p> <p>Фонетический аспект: Звуки [‘m’] (mother, mum), [‘f’] (father, family), [‘ð’] (this, that, mother, father). Отработка произношения «трудного» звука [‘ð’] через скороговорку: This is my mother, that is my father.</p>	2	<p>Р – определять план выполнения деятельности</p> <p>П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации</p> <p>К - оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>

		<p>Формирование навыков употребления present simple</p> <p>Фонетический аспект: Звуки [`s`] (sister) vs [`z`] (cousin). Звук [`br`] (brother, grandma, grandpa).</p>	2	<p>Р – определять план выполнения деятельности</p> <p>П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации</p> <p>К - оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>
		<p>Отработка грамматических навыков в упражнениях</p> <p>Фонетический аспект:</p> <p>Нисходящая интонация в утверждениях (I have a sister).</p> <p>Сочетание звуков [`nt`] в отрицании haven't / doesn't.</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения</p> <p>П – научиться высказывать свое предположение</p> <p>К - владение монологической речью</p> <p>Л – формировать осознанность учения и личную ответственность</p>
		<p>Формирование навыков употребления конструкции there is /are</p> <p>Фонетический аспект:</p> <p>Буквосочетание th [`θ`] в словах thank you, three, birthday.</p> <p>Разучивание стихотворения о семье с акцентом на изученные звуки. Поздравление: Happy birthday!.</p>	2	<p>Р – определять план выполнения деятельности</p> <p>П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации</p> <p>К - оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>
		<p>Формирование навыков употребления местоимений some / any / no</p> <p>Фонетический аспект:</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения</p> <p>П – научиться высказывать свое предположение</p> <p>К - владение монологической речью</p> <p>Л – формировать осознанность учения и личную</p>

		Закрепление произношения всей лексики темы. Связная речь. Подготовка небольшого рассказа о своей семье (по рисунку или фото) с контролем произношения ключевых слов.		ответственность
<b>Мир моих увлечений</b>	7	Формирование навыков употребления конструкции have got Фонетический аспект: Звук [p`] (play), [r`] (run, read), [d`] (dance, draw). Связывание слов: I can....	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование употребления множественного числа существительных Фонетический аспект: Восходящая интонация в общем вопросе Can you...?. Звук ['k'] (can, cat, kick).	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления глагола can Фонетический аспект: Звук ['i`] (swim, sing) vs ['i:```] (read, seesaw). . Чистоговорка: Can you swim? Yes, I can. I can swim and sing.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Формирование навыков употребления present simple Фонетический аспект: Звук [ʃ]	2	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации

		(ship — корабль, но вводим в контексте хобби, например, собирать кораблики), [tʃ] (watch TV, play chess).		K - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
--	--	---	--	---

		Формирование навыков употребления present continuous. Фонетический аспект: Ритм английской речи. Ударение в многосложных словах (com-puter, te-le-vi-sion). Разучивание короткого стихотворения про любимые занятия, отбивая ритм.	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации K - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Отработка грамматических навыков в упражнениях Фонетический аспект: Звук [ʌ] в ключевом слове love (I love to...), а также в bus, cup	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
<b>Я и мои друзья</b>	<b>6</b>	Формирование навыков употребления глагола can Фонетический аспект: Звук [t] (tall), [l] (little, kind), [n] (nice, funny). Лексика для описания внешности и характера друга. Связка He is / She is.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность

		<p>Формирование навыков употребления притяжательных местоимений</p> <p>Фонетический аспект: Явление асимиляции (упрощения) на примере He is kind [ `hi: ɪz kaind` ] -&gt; [ `hi jɪz kaind` ].</p>	1	<p>Р – определять план выполнения деятельности  П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации  К - оформлять свои мысли в устной речи  Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>
		<p>Формирование навыков употребления предлогов места</p> <p>Фонетический аспект: Звук [ `h` ] в who, но его отсутствие в произношении ( [ `hu:.` ] ).</p> <p>Нисходящий тон в специальном вопросе.</p>	1	<p>Р – определять план выполнения деятельности  П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации  К - оформлять свои мысли в устной речи  Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>
		<p>Формирование навыков употребления конструкции there is / are</p> <p>Фонетический аспект:</p> <p>Эмоциональная интонация в восклицаниях: Wow!, Great!, Cool!, Nice!.</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения  П – научиться высказывать свое предположение  К - владение монологической речью  Л – формировать осознанность учения и личную ответственность</p>
		<p>Формирование навыков употребления present continuous</p> <p>Фонетический аспект: Звук [ `i` ] в конце многосложных слов (funny, happy, family) vs звук [ `aɪ` ] в конце односложных (my, shy).</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения  П – научиться высказывать свое предположение  К - владение монологической речью  Л – формировать осознанность учения и личную ответственность</p>

		Отработка грамматических навыков в упражнениях Фонетический аспект: Чтение вслух написанного текста с правильным произношением и интонацией.	1	P – определять план выполнения деятельности П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
<b>Мир вокруг нас</b>	<b>4</b>	Формирование навыков употребления притяжательных местоимений Фонетический аспект: Звукоподражания: [ˋmu:] (a cow), [ˋwof] (a dog), [ˋmju:] (a cat), [ˋtwi:t] (a bird).	1	P – определять план выполнения деятельности П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления глагола can Фонетический аспект: Произношение артиклия the перед согласными [ˋðə] (the dog) и перед гласными [ˋði:] (the elephant).	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Формирование навыков употребления конструкции have got Фонетический аспект: Ударение в словах: e-lephant, **cro**-co-dile, kan-ga-roo.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность

		Отработка грамматических навыков в упражнениях Фонетический аспект: Редукция предлогов [`in`] -> [`эн`], [`on`] -> [`эн`] в потоке речи: The bird is in the tree [`ðə bɜ:d ɪz ɪn ðə tri:`].	1	P – определять план выполнения деятельности П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
<b>Страна/ страны изучаемого языка</b>	4	Формирование навыков употребления местоимений some / any / no Фонетический аспект: Звук [ɪ] в слове Britain, звук [dʒ] в England, [s] в Scotland, [w] в Wales.	1	P – определять план выполнения деятельности П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления конструкции there is / are Фонетический аспект: Произношение известных названий: Big Ben [`big ben`], Tower Bridge [`taʊə brɪdʒ`]. Ритмический pattern этих слов.	2	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Отработка грамматических навыков в упражнениях Знакомство с символами стран UK. Чтение слов-названий стран с правильным произношением.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
<b>итого 34 часа</b>				

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных действий)
--------	------------------	------	------------------	---

**4 класс**

<b>Знакомство</b>	4	Формирование навыков употребления глаголов to be, have got, can Фонетический аспект: Звуко-буквенные соответствия. Транскрипционные знаки ключевых гласных ([æ], [e], [i:], [a:]).	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления конструкции May I? Фонетический аспект: Интонация в специальных вопросах (ниходящая). Звуки вопросительных слов: ['w'] в what, where, when; ['h'] в how.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Формирование навыков	1	P – определять план выполнения деятельности П – соблюдать нормы произношения звуков при чтении вслух
		употребления притяжательных местоимений Фонетический аспект: Редукция (ослабление) гласных в кратких формах: I'm [aim], he's [hi:z], she's [ʃi:z], they're [ðeə]. Контраст с полной формой I am [ai æm]. Тренировка быстрой, естественной речи через диалоги.		K - оформлять свои мысли в устной речи Л – формировать навыки рефлексии.

		Формирование навыков употребления present continuous Фонетический аспект: Дифтонг [ai] в I, my, nice. Дифтонг [əʊ] в Hello. Работа над плавным скольжением звука в дифтонгах.	1	P – определять план выполнения деятельности П – соблюдать нормы произношения звуков при чтении вслух К - оформлять свои мысли в устной речи Л – формировать навыки рефлексии.
<b>Я и моя семья</b>	5	Формирование навыков употребления артиклия Фонетический аспект: Связная речь, логические паузы, интонация повествования.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Формирование навыков употребления множественного числа имён существительных Фонетический аспект: Дифференциация [ð] (звонкий this, mother, father) и [θ] (глухой thank, three, birthday).	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления имён прилагательных Фонетический аспект: Произношение окончания 's: [s] (Kate's), [z] (Ben's), [ɪz] (George's). Правила чтения.	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления must, have to, should Фонетический аспект: Многосложные слова с двойным	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью

		ударением: blue-eyed, **fair**- **haired`**.		Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Формирование навыков употребления a lot of, much, many, a few, a little Фонетический аспект: Буква Aa [æ] в закрытом слоге (family, granddad) vs [eɪ] в открытом слоге (name, game).	1	Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
<b>Моя школа</b>	<b>4</b>	Формирование навыков употребления глаголов to be, have got, can Фонетический аспект: [k] после кратких гласных (play, kick, nickname). [ʃ] (shop, fish, English).	1	Р – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления предлогов движения Фонетический аспект: Четкое восходящее движение интонации в общих вопросах Do you like...?, Can you play...?.	1	Р – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления must, have to, should Фонетический аспект: Связывание слов: I'm [aɪm] reading → [aɪm ri:dɪŋ]. He's [hi:z] swimming → [hi:z swɪmɪŋ].	1	Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность

		Отработка грамматических навыков в упражнениях Фонетический аспект: Дифтонг [аʊ] в how, about, out, cloud. Дифтонг [еə] в where, air, bear.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
<b>Мир моих увлечений</b>	6	Формирование навыков употребления глагола to be в прошедшем времени  Фонетический аспект: Расстановка логических пауз в предложениях с because, when, if.  Построение развернутых ответов: I like drawing because it's fun.	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления глаголов must, have to  Фонетический аспект: Самоконтроль произношения, использование изученной интонации в монологической речи.	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Формирование навыков употребления глагола should Фонетический аспект: Произношение окончаний -er [ə] (taller, older) и -ier [ɪə] (happier, funnier).	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность

		<p>Формирование навыков употребления местоимений в объектном падеже</p> <p>Фонетический аспект: В быстрой речи звук [h] в him и her часто редуцируется, особенно после согласного: Tell him [tel im].</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения</p> <p>П – научиться высказывать свое предположение</p> <p>К - владение монологической речью</p> <p>Л – формировать осознанность учения и личную ответственность</p>
		<p>Формирование навыков употребления future simple</p> <p>Фонетический аспект: Звук [r] произносится только перед гласными. Отработка в сочетаниях friend from school, brother or sister.</p>	1	<p>Р – определять план выполнения деятельности</p> <p>П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации</p> <p>К - оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>
		<p>Отработка грамматических навыков в упражнениях</p> <p>Фонетический аспект: Эмфаза (усиление) и восклицательная интонация для выражения эмоций: You are so kind!, What a good friend!</p> <p>Ролевая игра: сделать комплимент другу.</p>	1	<p>Р – определять план выполнения деятельности</p> <p>П – -вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации</p> <p>К - оформлять свои мысли в устной речи</p> <p>Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы</p>
<b>Я и мои друзья</b>	4	<p>Отработка навыков употребления степени сравнения прилагательных</p> <p>Фонетический аспект: Выбор артиклия зависит от звука, а не от буквы: a university [ə ju:...] (звук [j]),</p>	1	<p>Р – способность решать проблемные ситуации и принимать решения</p> <p>П – научиться высказывать свое предположение</p> <p>К - владение монологической речью</p> <p>Л – формировать осознанность учения и личную</p>

		an hour [ən aʊə] (звук [aʊ]).		ответственность
		Отработка навыков употребления present perfect Фонетический аспект: Слабые формы предлогов: at [ət], on [ɒn/ən], in [ɪn/ən] в середине предложения.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Отработка навыков употребления конструкции to be going to Фонетический аспект: Феномены «немого» согласного: l в could, should; w в write, wrong; k в know, knock.	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Отработка грамматических навыков в упражнениях Фонетический аспект: Ударение в заимствованных/сложных словах: hi-pro-po-ta-mus, ka-ta-ma-ran, cro-co-dile.	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
<b>Страна/ страны изучаемого языка</b>	7	Формирование навыков употребления глаголов to be, have got, can Фонетический аспект: Аутентичное произношение географических названий: London ['lʌndən], Edinburgh ['edɪnbərə], Scotland ['skɔtlənd]. Работа с картой Великобритании.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность

		Аудирование с опорой на транскрипцию.		
		Отработка навыков употребления степени сравнения прилагательных Фонетический аспект: Чтение многосложных имен собственных: Buckingham Palace ['bʌŋkɪŋhæm 'ræləs], Tower of London ['taʊər əv 'lʌndən].	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Отработка навыков употребления present perfect Фонетический аспект: Обобщение материала. Аудирование с извлечением информации.	2	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Отработка навыков употребления конструкции to be going to Командная игра. Станции: 1) прочитать скороговорку, 2) правильно произнести названия, 3) послушать текст и ответить на вопросы, 4) описать картинку с правильной интонацией.	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Отработка грамматических навыков в упражнениях	2	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность

<b>Мир вокруг меня</b>	4	Формирование навыков употребления предлогов места Фонетический аспект: Выбор артиклия зависит от звука, а не от буквы: a university [ə ju:...] (звук [j]), an hour [ən aʊə] (звук [au]).	1	P – определять план выполнения деятельности П – вести этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
		Отработка навыков употребления конструкции to be going to  Описание расположения объектов на сложной картинке (комната, город).	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность
		Отработка навыков употребления степени сравнения прилагательных  Игра «Найди непроизносимую букву». Введение лексики по теме «Природа» (night, light, know).	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение
		Отработка лексических навыков в упражнениях  Викторина «Угадай животное по его звукам и транскрипции».	1	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения П – научиться высказывать свое предположение К - владение монологической речью Л – формировать осознанность учения и личную ответственность К - оформлять свои мысли в устной речи Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы

		know).		
		Отработка лексических навыков в упражнениях  Викторина «Угадай животное по его звукам и транскрипции».	I	P – способность решать проблемные ситуации и принимать решения  П – научиться высказывать свое предположение  К - владение монологической речью  Л – формировать осознанность учения и личную ответственность К - оформлять свои мысли в устной речи  Л – развивать познавательные интересы, учебные мотивы
<b>Итого :34 часа</b>				

Согласовано:

Протокол заседания методического объединения  
Частного общеобразовательного учреждения  
«Гимназия №1»  
город Новороссийск

29.08.2025г

А.В.Гребенникова

Согласовано:

Заместитель директора по УВР  
  
 Н.Н. Алешина  
 от 29.08.2025г



Министерство образования, науки и  
молодежной политики Краснодарского края  
Государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования»  
Краснодарского края  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)  
Россия, 350080, г. Краснодар,  
ул. Сормовская, 167  
тел./ф.: (861) 232-85-78  
e-mail: post@iro23.ru  
ИНН 2312062743

От 06.10.21 № 01-20 / 4641

Руководителям управлений  
образованием МО Краснодарского края

Руководителям территориальных  
методических служб  
МО Краснодарского края

Руководителям образовательных  
организаций

## О размещении опыта учителей в депозитарии лучших педагогических практик ЦОС

Реализация федерального проекта «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование» является одним из приоритетов в работе органов управления образованием на всех уровнях.

В целях развития цифровой образовательной среды (далее ЦОС) и системы образования Краснодарского края в целом, а также научно-методического сопровождения педагогов ГБОУ ИРО Краснодарского края был проведен краевой фестиваль «Цифровых образовательных платформ» для учителей, использующих цифровые образовательные сервисы в процессе обучения отдельным дисциплинам, с представлением своих работ в форме мастер-классов.

По итогам краевого фестиваля «Цифровых образовательных платформ» были отобраны лучшие педагогические практики ЦОС следующих участников:

- Быстрицкая Олеся Станиславовна, заместитель директора, куратор РМО учителей математики и информатики (Ейский район);
- Долгополова Оксана Владимировна, учитель географии (г.Краснодар);
- Климова Виктория Владимировна, учитель (г.Краснодар);
- Михайлита Наталья Мансуровна, учитель начальных классов (г.Армавир);
- Несветаева Елена Александровна, учитель иностранного (английского) языка (г.Новороссийск);
- Петренко Наталья Викторовна, учитель математики (Усть-Лабинский район);
- Попова Ирина Николаевна, учитель математики (Кавказский район);
- Суханова Екатерина Анатольевна, учитель начальных классов (Лабинский район);
- Харченко Сергей Григорьевич, учитель технологии, информатики, черчения (Павловский район);
- Шемякина Эльвира Ульфатовна, учитель начальных классов (г.Краснодар).

Михайлита Н.М., Петренко Н.В., Шемякина Э.У были отобраны для представления своего опыта на тематической площадке августовского совещания «Цифровая образовательная среда – новые возможности развития детей и взрослых».

Выражаем благодарность за представленные работы и сообщаем, что опыт всех учителей будет размещен в депозитарии лучших педагогических практик ЦОС на сайте

ГБОУ ИРО Краснодарского края до конца октября 2021 года. Просим сообщить учителям о необходимости представить технологическую карту и презентацию в соответствии с требованиями депозитария (приложение 1, приложение 2) на электронный адрес [iac@kkidppo.ru](mailto:iac@kkidppo.ru) до 15 октября 2021 года.

Дополнительная информация и консультирование по тел. 8(861)232-39-71, [iai@iro23.info](mailto:iai@iro23.info) Илющенко Анастасия Ивановна.

Исполняющий обязанности ректора

Л.Н.Терновая

Головнев Сергей Сергеевич  
Илющенко Анастасия Ивановна  
т. 8(861)232-39-71, [iai@iro23.info](mailto:iai@iro23.info)

Требования к оформлению технологической карты  
для размещения в депозитарий лучших педагогических практик ЦОС

1. Технические требования.
2. Для подготовки материалов (технологической карты) следует использовать текстовый редактор Microsoft Word для Windows в формате doc: все поля по 20 мм, шрифт Times New Roman, кегль 12 пт, межстрочный интервал – одинарный, абзацный отступ 1 см, выравнивание – по ширине страницы.
3. Компоновка текста:
  - в первой строке: *фамилия, имя и отчество* автора (полностью);
  - во второй строке *должность, организация, муниципальное образование, населенный пункт*;

*Если авторов несколько – вся информация о втором авторе приводится ниже информации о первом и т. д.;*

  - далее: заголовок «Технологическая карта»;
  - далее: *тема урока, класс*;
  - далее: *основной материал технологической карты от 3 до 15 страниц текста*;
  - далее: *библиографический список*.

*Описываемый педагогический опыт может сопровождаться фотоматериалами.*
4. Страницы нумеруются арабскими цифрами.
5. Чертежи, таблицы и графики, приводимые в статье, должны быть выполнены четко, в формате, обеспечивающем ясность передачи всех деталей.
6. Содержащиеся в технологической карте формулы и символы помещаются в текст с использованием формульного редактора Microsoft Equation.
7. Ссылки на источники, из которых заимствуются цитаты, статистические данные и др. подлежат обязательному оформлению.
8. Библиографический список формируется в конце статьи, в котором цитируемые (упомянутые) источники группируются в порядке цитирования. Каждому источнику присваивается порядковый номер. Библиографический список должен быть оформлен согласно ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Например, Игнатьева Т.М. Педагогическое управление. – М.: Флинта, 2006. – 198 с.
9. В библиографический список включаются только те источники, на которые есть ссылки в тексте статьи.
10. Файл необходимо именовать согласно фамилии первого автора, например, «Петров. Статья».

*Приложение 2.*

Требования к содержанию мультимедийной презентации  
для размещения в депозитарий лучших педагогических практик ЦОС

- все слайды должны быть выдержаны в едином стиле;
- презентация должна быть не меньше 10 слайдов, но не более 30;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название доклада; фамилия, имя, отчество автора;
- соответствие содержания презентации поставленным дидактическим целям и задачам;
- соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.);
- отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации;
- лаконичность текста на слайде;
- завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено);
- объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы;
- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста;
- расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации, сверху вниз по главной диагонали; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней; желательно форматировать текст по ширине; не допускать «крываных» краев текста);
- наличие не более одного логического ударения: краснота, яркость, обводка, мигание, движение;
- на последнем слайде указывается перечень используемых источников, активные и точные ссылки на все графические объекты.

**Инновационный урок английского языка с использованием видео на образовательной платформе Ed.ted.com и дидактического пособия по лексике на платформе Quizlet. «Проблемы окружающей среды»**

учитель английского языка  
высшей квалификационной категории  
ЧОУ «Гимназия №1»  
Несветаева Елена Александровна

Тема урока «Проблемы окружающей среды»

Класс 11  
Дата проведения 05.06.2021

Цели: формирование целостного представления об экологических проблемах и проблеме загрязнения мирового океана в частности, формирование уважительного отношения к природе родного края (города) и ответственного отношения к экологическим проблемам, воспитание бережного отношения к водным ресурсам, чувства любви к родной природе. Развитие информационных умений учащихся, умение обобщать информацию, развитие самостоятельности и ответственности. Использование здоровье-сберегающих технологий, медиа безопасность.

- образовательная: \_личностно-дифференцированный подход: расширение эрудиции учащихся, их общего кругозора, развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей учащихся, их чувств и эмоций, развитие навыков решения учебных задач в сотрудничестве
- развивающая: - развивать умение выражать своё отношение к просмотренному видео; - способствовать развитию аналитического, критического и образного мышления через использование аутентичного видео, развивать умение выражать своё отношение по прочитанной информации из текста
- воспитательная: формировать уважительное и ответственное отношение к природе родного края (города), осознание роли человека во взаимодействии с природой; - формировать способность осознавать экологическую проблему и желание помочь природе;
- социокультурная: - привлечение интереса к проблемам окружающей среды

**Планируемые результаты:**

Аудирование: слушать и понимать сообщения об охране окружающей среды.

Чтение: читать и понимать научно-популярные тексты на экологические темы.

Монологическая речь: рассказывать о проблемах окружающей среды, высказывать и аргументировать свое мнение.

Диалогическая речь: выражать свое мнение о состоянии и способах улучшения экологической обстановки в мире, выражать свое согласие/несогласие в беседе на экологические темы, уважительно относиться к мнению участников диалога.

Письмо: составлять рекомендации о бережном использовании водных ресурсов.

## **Ход урока**

Этап / подэтап учебного занятия	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Используемые электронные образовательные ресурсы
<b>Начало урока:</b>			
1) Организационный момент	<p>Приветствует детей по-английски Good morning, boys and girls! Glad to see you! Отмечает в журнале отсутствующих</p>	<p>Приветствуют учителя Отвечают на вопросы учителя об отсутствующих</p>	
2) Проверка домашнего задания	<p>Your home task was: To make up a lexical case to a question – What cannot people live without?</p>	<p>Предъявляют учителю выполненное домашнее задание /устная проверка /опрос /</p>	
3) Зарядка: <i>Речевая</i>	<p><i>Let's warm up!</i> Before you are going to watch a video read the statements below and decide whether you think they are true or false. Discuss your ideas with another student.</p> <p>a. People need clean water to survive. b. Polluted recreational waters don't spell any trouble for humans and wild life.</p>	<p>Обсуждают ответы в парах, по очереди представляет свои ответы</p>	<a href="https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#watch">https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#watch</a>
4) Ключевые понятия – формулирование темы урока	<p><i>Guess what we are going to speak about?</i></p>	<p>С помощью языковой догадки понимают основную цель урока.</p>	<a href="https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#watch">https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#watch</a>
<b>Основная часть урока:</b>			
1) <u><b>Активизация навыков:</b></u> -лексических -фонетических -аудирования	Watch the video for specific information	<u><b>Выполняют задание</b></u> Понять главную идею	<a href="https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#watch">https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#watch</a>
2) <u><b>Активизация навыков:</b></u> -лексических -фонетических -аудирования -поискового чтения	<p><i>Choose the correct answers B, C and A respectively</i></p>	<u><b>Выполняют задание:</b></u> Множественный выбор	<a href="https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#review">https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#review</a>

<p><b>3) Активизация навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-лексических</li> <li>-фонетических</li> <li>-аудирования</li> <li>-поискового чтения</li> <li>-сопоставление детального понимания</li> </ul>	<p>Watch the video again, and listen out for these words and expressions used in context: <b>imperative, shatter, laundry, coolant, livestock, recreational, to spell, trouble, diverse, to impair.</b> Learn how to pronounce and learn the definitions of the words on Quizlet.com</p>	<p><b>Выполняют задание:</b> Произносительная - сопоставить значение с лексической единицей для детального понимания видео материала*</p>	<p><a href="https://quizlet.com/ru/602408799/how-we-use-water-can-impact-its-quality-flash-cards/?new">https://quizlet.com/ru/602408799/how-we-use-water-can-impact-its-quality-flash-cards/?new</a> <a href="https://quizlet.com/602408799/match">https://quizlet.com/602408799/match</a></p>
<p><b>4) Активизация навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-говорения</li> <li>-поискового чтения</li> </ul>	<p>Over the next 30 years the global water supply is in danger of drying up.  Study the facts about Water Economics and answer the questions:  How many people are likely to be living under severe water stress by 2030? How is the growth of population connected with water consumption? What countries will the most rapid growth be in? work in groups</p>	<p><b>Выполняют задание:</b> Устно в группах 1 группа находит ответ на 1 вопрос, аргументируя это данными из текста и предъявляют результаты своей работы, заполняют таблицу</p>	<p><a href="https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#discuss">https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#discuss</a></p>
<b>Заключительная часть урока:</b>			
<p><i>Рефлексия (подведение итогов урока)</i></p>	<p>Подводит итоги урока.</p>	<p>Используя данные в таблице, представьте что вы изобразите в рекомендациях и памятке</p>	<p><a href="https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#finally">https://ed.ted.com/on/wJPFXCRj#finally</a></p>
<p><i>Информация о домашнем задании</i></p>	<p>Объясняет технологию выполнения домашнего задания: создание памятки о бережном использовании водных ресурсов, лучшая из которых будет размещена в школьных классах, коридорах, в столовой.</p>	<p>Слушают и записывают информацию</p>	

\* данная платформа позволяет разработать индивидуальный маршрут обучения иностранному языку для ученика, используя личностный дифференцированный подход



« Создание урока с использованием видео на  
образовательной платформе Ed.ted.com  
и дидактического пособия по лексике на платформе  
Quizlet. Инновационный урок английского языка  
««Проблемы окружающей среды»»

учитель английского языка  
высшей квалификационной категории  
ЧОУ «Гимназия №1»  
Несветаева Елена Александровна

технологическая карта урока а | [Почта Mail.ru](#) | [Lessons Worth Sharing | TED-Ed](#) | [как сделать снимок экрана на...](#) | +

ed.ted.com/about

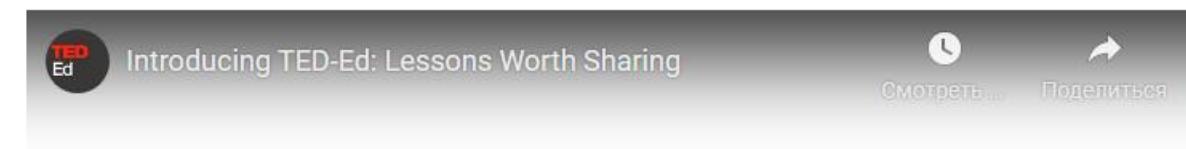
register or sign in

**TEDEd**

Discover Create Support

Search icon

## About TED-Ed



Посмотреть на YouTube



To continue,  
sign in to TED



Continue with Apple



Continue with Google



Continue with Facebook

or

Enter your email

Email address

Continue

Буфер обмена (3 из 24)  
Объект не добавлен в буфер:  
удалите объекты для увеличения  
доступного места

[Other sign-in options](#)

# Create your account



TED

Sign up as **milena2021@internet.ru**

Create a password

.....[Continue](#)

Буфер обмена (3 из 24)  
Объект не добавлен в буфер:  
удалите объекты для увеличения  
доступного места

Lessons Worth Sharing | TED-Ed × +

ed.ted.com/additional\_information

# Thanks for registering for TED-Ed!

Please share a little more info:

First name \*

Last name \*

Role \*

Educator  Student  Parent  Other

What subjects do you teach?\*

The Arts      Business & Economics  
Design, Engineering & Technology      Health  
Literature & Language      Mathematics  
Philosophy & Religion      Psychology      Science & Technology  
Social Studies      Teaching & Education  
Thinking & Learning      Other

Буфер обмена (3 из 24)  
Объект не добавлен в буфер:  
удалите объекты для увеличения  
доступного места

10:17 03.07.2021 ENG



Discover Create Manage Support



Try It Out



## Inspire your students to share their big ideas.

Inspire students to share their ideas with the world. In our Student Talks program, your students will learn how to discover, explore and present their big ideas as TED-style talks.

Get Started



Discover Create Manage Support



Let's Begin....

This English lesson is about water. You will practise listening for specific information, and learn some useful new vocabulary.

Your are going to watch a video about water. Task 1. Predicting

Read the statements below and decide whether you think they are true or false.  
a. People need clean water to survive.  
b. Polluted recreational waters don't spell any trouble for humans and wild life.

1 2 3 4 5 6

People can live nine days without water.

- A True
- B The video doesn't say
- C False



IOWA PBS How we use water can impa...



Watch

Think

Dig Deeper

Discuss

...And Finally

[Discover](#) [Create](#) [Manage](#) [Support](#)[Let's Begin....](#)

This English lesson is about water. You will practise listening for specific information, and learn some useful new vocabulary.

Your are going to watch a video about water. Task 1. Predicting

Read the statements below and decide whether you think they are true or false.  
a. People need clean water to survive.  
b. Polluted recreational waters don't spell any trouble for humans and wild life.

1 2 3 4 5 6

# Correct!

5 More Questions

[Next Question »](#)



Watch

Think

Dig Deeper

Discuss

...And Finally



Discover Create Manage Support



1 2 3 4 5 6

People can live nine days without water.

A True

B The video doesn't say

C False

Save my answer



Watch

Think

Dig Deeper

Discuss

...And Finally



YandexPackLoader....exe

Конспект урока ....html

YandexPackLoader.exe

00183ae3-27379....docx

Показать все



Discover Create Manage Support



1 2 3 4 5 6

# That wasn't it!

Try Again

▶ Video Hint

[Next Question »](#)



Watch

Think

Dig Deeper

Discuss

...And Finally



YandexPackLoader....exe

Конспект урока ....html

YandexPackLoader.exe

00183ae3-27379....docx

Показать все

технологическая карта уроков | Mail.ru: почта, поиск в интернете | Bring TED-Ed Student Talks to | Lessons Worth Sharing | TED-Ed | как сделать снимок экрана | How we use water can impact

ed.ted.com/on/wJPFXCRj#digdeeper

0

TEDEd

Discover Create Manage Support

Search icon

## Let's Begin...

This English lesson is about water. You will practise listening for specific information, and learn some useful new vocabulary.

You are going to watch a video about water. Task 1. Predicting

Read the statements below and decide whether you think they are true or false.  
a. People need clean water to survive.  
b. Polluted recreational waters don't spell any trouble for humans and wild life.

### Additional Resources for you to Explore

Vocabulary Review. Watch [the video](#) again, and listen out for these words and expressions used in context:**Imperative Shatter Laundry Coolant Livestock Recreational Spell trouble Diverse To impair** Learn how [to pronounce](#) and [learn the definitions of the words](#) on Quizlet.com

[Next Section »](#)



Watch

Think

Dig Deeper

Discuss

YandexPackLoader....exe

Конспект урока ....html

YandexPackLoader.exe

00183ae3-27379....docx

Показать все

Quizlet

Главная

Создать ▾

Поиск

Вход

Зарегистрироваться

# Достигайте лучших возможных результатов

Шаг за шагом изучайте любой предмет

Начать

Я учитель

Я родитель



QUIZLET СОЗДАН ДЛЯ ТАКИХ УЧЕНИКОВ

Учеников, которые говорят: "А можно получить результат, который выше 100%?"

Буфер обмена (8 из 24)  
Объект не добавлен в буфер:  
удалите объекты для увеличения  
доступного места

Quizlet

Зарегистрироваться Вход



G Продолжить с Google

f Продолжить с Facebook

ИЛИ АДРЕС ЭЛ. ПОЧТЫ

ДАТА РОЖДЕНИЯ

Число

Месяц

Год



ЭЛ. ПОЧТА

user@quizlet.com

ИМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

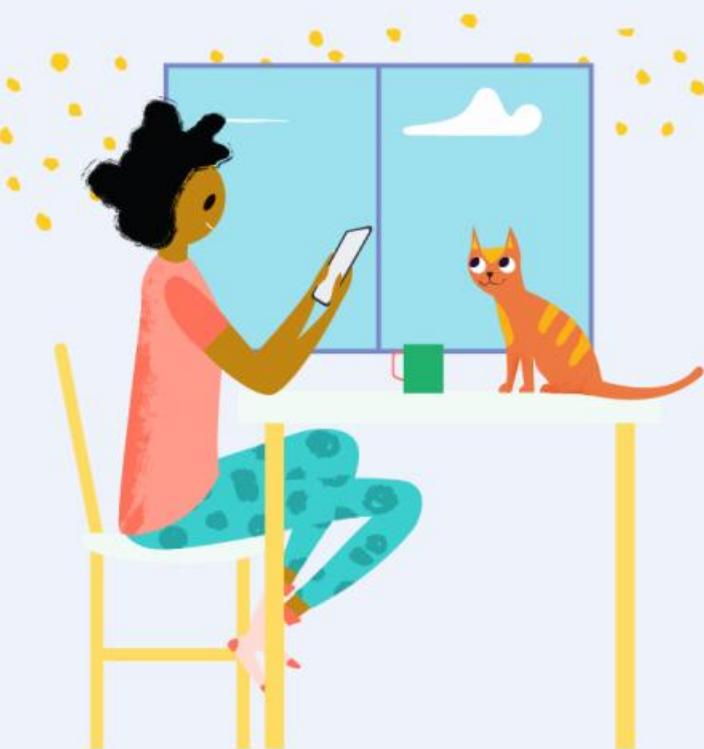
andrew123

ПАРОЛЬ

\*\*\*\*\*

 Я принимаю [Условия предоставления услуг](#) и [Политику конфиденциальности Quizlet](#)

Буфер обмена (9 из 24)  
Объект не добавлен в буфер:  
удалите объекты для увеличения  
доступного места





Live

ИЗУЧАТЬ



Карточки



Заучивание



Письмо



Правописание



Тест



Подбор



Гравитация

Imperative



1/9



Автор

Nesvetaeva



Learn the new words from the video to make sure you understand their meanings.



[Назад](#)

ЗАУЧИВАНИЕ

0 / 7

ЭТАП

0%

ПРОГРЕСС

button

① модуль

② динамик



③ порты ввода



④ кнопка



## Создать новый учебный модуль

[Создать](#)

Введите название, например, "Биология. Фотосинтез и хемосинтез"

НАЗВАНИЕ

Добавьте описание...

ОПИСАНИЕ

[+ Импорт из Word, Excel, Google Docs и т.п.](#)Видно всем  
[Изменить](#)Редактируется только мной  
[Изменить](#)

## Добавить и пометить диаграмму

Перетащите или [выберите](#) изображение.

1



ТЕРМИН

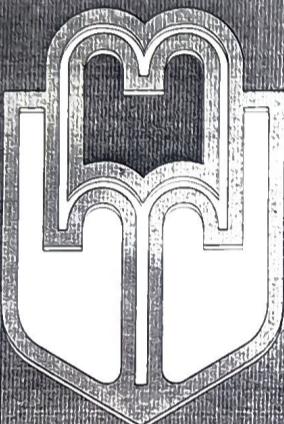
ОПРЕДЕЛЕНИЕ



Буфер обмена (10 из 24)  
Объект не добавлен в буфер:  
удалите объекты для увеличения  
доступного места

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ISSN 2078-1024



**ВЕСТНИК  
МАЙКОПСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО  
УНИВЕРСИТЕТА**

Том 13 №2 2021

МАЙКОП 2021

# СОДЕРЖАНИЕ

## ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

Масло О.А., Коверза А.А.

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РОССИЙСКОЙ ВОЕННОЙ ШКОЛЫ:  
УРОКИ ИСТОРИЧЕСКОГО ОПЫТА ..... 14

Нагиева М.К.

ПОВЫШЕНИЕ РОЛИ И АВТОРИТЕТА ЖЕНЩИНЫ  
В ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ ДАГЕСТАНА  
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ..... 23

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Бабенко В.В., Ягубов Э.З.

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА  
ВУЗА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД ..... 29

Бибикова Э.В.

РОЛЬ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ В ПОДГОТОВКЕ СОВРЕМЕННОГО  
СПЕЦИАЛИСТА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ ..... 41

Вартанян А.С.

АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОРПОРАТИВНОЙ  
КУЛЬТУРЫ СТУДЕНЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА  
ЧЕРЕЗ САМООРГАНИЗАЦИЮ ВНЕУЧЕБНОЙ ЖИЗНИ ..... 48

Гаврилова С.Г., Коробова С.Н., Несветаева Е.А.

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ  
СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ..... 55

Деткова И.В., Хатит Ф.Р., Леонтьева А.В., Ковалева Н.В.

ЭЛЕКТРОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВУЗА  
КАК ИННОВАЦИОННЫЙ РЕСУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ  
И СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ ..... 62

<https://doi.org/10.47370/2078-1024-2021-13-2-55-61>  
УДК [378.016:811.111]:792

Гаврилова С.Г., Коробова С.Н., Несветаева Е.А.  
**ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ  
СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Гаврилова Светлана Григорьевна,*  
преподаватель английского языка ГАПОУ КК «Новороссийский колледж  
строительства и экономики», Новороссийск, Россия,  
e-mail: gavrilovasg@inbox.ru,  
тел.: 8(918) 469 30 18

*Коробова Светлана Николаевна,*  
кандидат педагогических наук, учитель английского языка ЧОУ «Гимназия  
№ 1», Новороссийск, Россия,  
e-mail: korobova2002@mail.ru,  
тел.: 8(918) 239 38 34

*Несветаева Елена Александровна,*  
учитель английского языка высшей квалификационной категории ЧОУ  
«Гимназия № 1», Новороссийск, Россия,  
e-mail: nesvlena@mail.ru,  
тел.: 8(918) 168 91 79

#### **Аннотация**

Проблема поиска эффективных методов преподавания иностранных языков, ориентированных на быстрое и легкое усвоение языкового материала, его активизацию в процессе коммуникации в различных жизненных ситуациях, является предметом многочисленного педагогического дискурса. Современный педагог является ментором учебного процесса, что позволяет использовать ему широкий методический и технологический педагогический инструментарий. К числу важнейших проблем современной лингводидактики относится слабая мотивация учащихся к изучению иностранного языка в условиях отсутствия языковой среды. Поэтому главной задачей организации учебного процесса при обучении иностранному языку является развитие у школьников интереса к языку. В статье особое внимание акцентируется на практическом опыте авторов использования театральных технологий в условиях дополнительного языкового образования и представлена апробированная программа обучения иностранному языку.

Проблема исследования: какова роль средств театрализованной деятельности в обучении английскому языку? Цель исследования: обоснование потенциала средств театрализованной деятельности в обучении английскому языку. Применились методы исследования: наблюдение, обобщение, анализ.

Результаты исследования: описано влияние средств театрализованной деятельности на процесс обучения школьников английскому языку; представлено понимание театрализации

как интерактивной образовательной технологии на занятиях английского языка; описан опыт использования элементов театра во внеурочной деятельности по изучению английского языка; обоснованы аргументы театрализованной деятельности как эффективного средства обучения иностранному языку.

**Ключевые выводы:** средства театрализованной деятельности включают следующие театральные приемы: ролевое чтение иностранных текстов, театрализованный рассказ о персонаже/исторической личности, спектакль, этюды, игры и пр.; театральные технологии дополняют традиционную форму учебного занятия, содействуя развитию открытого диалогического общения, эмоциональной составляющей, расширению кругозора учащихся, что в целом позволяет расширить спектр возможностей обучения иностранному языку.

**Ключевые слова:** театральные технологии, средства театрализации, театральная педагогика, театрально-образовательная деятельность, интерактивные технологии, английский язык, учащиеся, речевые навыки говорения.

**Для цитирования:** Гаврилова С.Г., Коробова С.Н., Несветаева Е.А. *Обучение английскому языку средствами театрализованной деятельности* // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2021. Том 13, № 2. С. 55–61. <https://doi.org/10.47370/2078-1024-2021-13-2-55-61>.



Gavrilova S.G., Korobova S.N., Nesvetaeva E.A.

## TEACHING ENGLISH BY MEANS OF THEATRICALIZED ACTIVITIES

*Gavrilova Svetlana Grigorievna,*

*an English language teacher, SAPEI of the Krasnodar Territory “Novorossiysk College of Construction and Economics”, Novorossiysk, Russia,  
e-mail: gavrilovasg@inbox.ru,  
tel.: 8 (918) 469 30 18*

*Korobova Svetlana Nikolaevna,*

*Candidate of Pedagogics, an English language teacher of the PEI “Gymnasium No. 1”, Novorossiysk, Russia,  
e-mail: korobova2002@mail.ru,  
tel.: 8 (918) 239 38 34*

*Elena Alexandrovna Nesvetaeva,*

*an English teacher of the highest qualification category, PEI “Gymnasium No. 1”, Novorossiysk, Russia,  
e-mail: nesvlena@mail.ru,  
tel.: 8 (918) 168 91 79*

### Annotation

The problem of finding effective methods of teaching foreign languages, focused on quick and easy assimilation of language material, its activation in the process of communication in various life situations, is the subject of numerous pedagogical discourse. A modern teacher is a mentor of the educational process, and is able to use a wide methodological and technological pedagogical toolkit. Among the most important problems of modern linguodidactics is the weak motivation of students to learn a foreign language in the absence of a linguistic environment. Therefore, the main task of organizing the educational process in teaching a foreign language is to develop students' interest in the

language. The article focuses on the authors' practical experience on the use of theater technologies in additional language education and presents a tested foreign language teaching program.

The research problem: what is the role of theatrical activities in teaching English? The purpose of the research is to substantiate the potential of theatrical activity in teaching English. The research methods used are observation, generalization, analysis.

The research results: the influence of the means of theatrical activity on the process of teaching English to schoolchildren has been described; the understanding of theatricalization as an interactive educational technology in the English classroom has been presented; the experience of using elements of theater in extracurricular activities for the study of the English language have been described; the arguments of theatrical activity as an effective means of teaching a foreign language have been substantiated.

Key findings: the means of theatrical activity include the following theatrical techniques: role-play when reading foreign texts, a theatrical story about a character / historical personality, a scene, sketches, games, etc. Theatrical technologies complement the traditional form of the classroom, contributing to the development of open dialogical communication, the emotional component, broadening the horizons of students, which makes it possible to expand the range of opportunities for teaching a foreign language.

**Keywords:** theatrical technologies, means of theatricalization, theatrical Pedagogy, theatrical and educational activities, interactive technologies, English, students, verbal speaking skills.

**For citation:** Gavrilova S.G., Korobova S.N., Nesvetaeva E.A. *Teaching English by means of theatricalized activity//Vestnik Majkopskogo gosudarstvennogo tehnologičeskogo universiteta. 2021. Volume 13, No. 2. P. 55–61. <https://doi.org/10.47370/2078-1024-2021-13-2-55-61>.*

Актуальные федеральные государственные образовательные стандарты ориентируют современную систему образования всех уровней на формирование интеллектуальной творческой личности, обладающей набором заданных компетенций [2]. Основным вектором образовательной деятельности должно стать обеспечение активного развития познавательных процессов, навыков поиска необходимой информации и стимулирования творческого потенциала учащихся. Мы поддерживаем мнение Д.А. Ростовщика, А.К. Тхакушинова, С.А. Бибаловой, А.М. Сиюховой, согласно которому результативным методом решения данных вопросов выступает применение интерактивных технологий обучения как средства повышения эффективности процесса обучения [3, 4]. О.Л. Вавелюк, Д.А. Ростовщикова и другие рассматривают интерактивные формы обучения как средство для самореализации учащихся за счет оптимальной активации коммуникативных ресурсов.

При этом использование элементов театрализованных действий ученые относят к интерактивным формам обучения [1, 3].

Высокий педагогический потенциал театральной педагогики открыт еще Л.С. Выготским в контексте игровой деятельности как вида детского творчества. Использованию театральной педагогики в образовательном процессе, организации совместной деятельности детей и взрослых на основе чтения и постановки литературного произведения посвящена статья И.Ю. Шустовой, В.В. Круглова, О.В. Стрижак, Е.О. Черкашина [7]. Авторы рассматривают театр как современную социокультурную практику в диалоге культур.

Опыт создания театра на английском языке «PhysFac Theatre» с целью формирования общеевропейских компетенций владения языком (Common European Framework of Reference for Languages, level B1, Independent User) раскрыт О.Л. Вавелюк [1]. Ф. Эккерт и С. Клемм описали театрально-педагогические элементы на

уроках иностранных языков в TU Berlin по языковым и культурным обменам [6]. Основные театральные приемы в процессе обучения иностранным языкам, направленные на расширение кругозора, развитие речевых навыков, пластики, преодолению психологического дискомфорта, обоснованы Д.А. Ростовицким [3]. Между тем, вопросы повышения эффективности обучения иностранным языкам являются актуальными, требуя дальнейшей разработки и трансляции положительного опыта.

На базе частного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 1» г. Новороссийска элементы драматизации при изучении английского языка используются во всех классах. Детские спектакли, а также иные формы театрализованных действий цепны для методической копилки педагога английского языка, т.к. этот жанр в большей степени базируется именно на игровой и коммуникативной видах деятельности. Использование театральных сцен на занятиях является важнейшим аспектом реализации междисциплинарных связей, ориентированных на развитие мировоззрения детей и их эстетического вкуса. Главная задача такой формы занятий заключается в снятии языкового барьера и развитии речевых навыков говорения на иностранном языке, памяти, образного мышления.

Для учащихся 1–4 классов внедрен учебный курс внеурочной деятельности «Театр английского языка «Артпалитра». Цель курса заключается в формировании элементарной коммуникативной компетенции учащегося на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме, а также начальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства, о языке как основе национального самосознания. Конечным результатом реализации театра английского языка «Артпалитра»

является достижение учащимися уровня А2 «Дороговой» согласно Европейскому языковому портфелю для детей 6–10 лет. Курс рассчитан на 268 часов.

В практической работе театра английского языка для учащихся 1–4 классов реализовывались следующие театральные постановки: спектакли «Знакомство с новыми друзьями», «Я люблю свою семью», «Экскурсия в зоопарк», инсценировки сказок «Репка» и «Колобок», «Puf-the-Ball», «Jen-the-Hen», «Cinderella», «Сэтички Поткин», миниатюры «Мышка городская и мышка деревенская», праздники «Веселый алфавит», тематический вечер «Американские праздники», заочная виртуальная экскурсия по городу Большого Петра.

С учащимися 5–9 классов реализуется программа внеурочной деятельности «По страницам повестей и рассказов». Цель курса: создание целостного представления о культуре страны изучаемого языка, расширение и углубление знаний английского языка посредством развития интеллектуальных и познавательных способностей школьников, формирования универсальных учебных действий. В рамках программы осуществляются разнообразные по жанру театрализованные постановки по материалам издательства «Express Publishing», учитывающие возрастные и индивидуальные особенности учащихся, т.к. содержат элементы фантастики, приключенческие и детективные истории, повести о путешествиях и необыкновенных открытиях – именно то, что особенно интересует подростков 10–15 лет. Программой предполагается изучение книг для чтения серии «Favourite Classics» и «Graded readers» (издательство «Express Publishing»): «Blackbeard's Treasure», «20,000 Leagues under the Sea», «Hampton House», «Excalibur», «The Blue Scarab», «Frankenstein», «Death Squad», «Count Vlad», «The Man in the Iron Mask» и их последующая

драматизация [5]. Учащимся старших классов предлагается написание сценария постановки, участие в распределении ролей инсценировки, обсуждении и создании костюмов. На работу с одной книгой серии *Graded readers* для чтения и ее инсценировки отводится 34 учебных часа.

В процессе обучения используются следующие формы занятий: вводное занятие, комбинированное учебное занятие, занятие-презентация, виртуальная экскурсия, групповая работа, творческая мастерская, мастер-класс, игры, исполнение песен, выпуск стенгазеты, создание театрализованных презентаций. Обучение средствами театрализованной деятельности включает и традиционные элементы: раскрытие функциональных возможностей языка, разбор грамматических структур, запоминание лексических единиц, обучение навыкам перевода. Театральная постановка включает в себя: выбор театрального текста, ориентированного на языковую подготовку учащихся, фонетическое чтение, работа над произношением, интонацией, перевод, работа над грамматическими и лексическими конструкциями, распределение ролей, разыгрывание отдельных сцен, разучивание ролей, песен, танцев, обсуждение костюмов, декораций и т.д.

Основу театрально-образовательной деятельности в процессе изучения иностранного языка составляет межкультурный подход. В соответствии с межкультурным подходом в рамках театрально-образовательной деятельности по изучению английского языка осуществляется развитие комплекса следующих компетенций:

- речевой компетенции, предусматривающей формирование у учащихся способности осуществления межкультурного общения в таких видах речевой деятельности, как говорение, аудирование, чтение, письмо, а также

планирование собственного речевого и перечевого поведения;

- языковой компетенции, предполагающей готовность использовать языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки владения ими с целью выражения коммуникативного намерения в соответствии с определенной тематикой и ситуациями; владение способом формирования мыслей на изучаемом языке;

- социокультурной компетенции – готовности учащихся выстраивать межкультурное взаимодействие на базе знаний культуры страны изучаемого языка, способности сравнительного анализа родной культуры и культуры страны изучаемого языка, учета социолингвистических факторов коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе коммуникаций;

- компенсаторной компетенции, предполагающей умение учащихся выходить из затруднительного положения и процессе межкультурного общения в условиях дефицита языковых средств;

- учебно-познавательной компетенции, раскрывающей универсальные и специальные учебные навыки осуществления автономного владения иностранным языком, включая современные информационно-коммуникативные технологии.

Анализ исследований по рассматриваемой проблеме, а также собственный опыт преподавания английского языка позволил авторам обосновать следующие аргументы театрализованной деятельности как эффективного средства обучения иностранному языку:

1. Театрализация выступает активной формой взаимодействия педагога с учащимися, способствуя развитию более доверительных и близких субъект-субъектных отношений в учебной деятельности.

2. Театральные технологии содействуют открытому диалогическому

общению, создавая условия для естественной коммуникации.

3. Драматизация стимулирует эмоциональную составляющую, содействуя размышлению, сопереживанию, состраданию, развитию чувства взаимопомощи и т.п. Театрализованные уроки вносят в ученические будни атмосферу праздника, позитивные эмоции, позволяют ученикам проявить инициативу.

4. Участие в театрализованном действии на английском языке способствует осуществлению диалога культур, расширению кругозора учащихся.

С целью изучения удовлетворенности учащихся такими средствами обучения английскому языку, как театральные технологии нами было проведено в период с февраля по март 2021 года исследование. Основным методом исследования выступил метод интервью. Интервьюированию подверглось 365 учащихся 5–9 классов, обучающихся в частном общеобразовательном учреждении «Гимназия № 1» г. Новороссийска, и 80 родителей. В целом нами получены следующие результаты. Все учащиеся, принявшие участие в интервьюировании (100%), поддерживают идею использования театральных постановок в процессе изучения английского языка. На вопрос: «Что Вас больше всего привлекает в театре?» ответы распределились следующим образом: 19,5% отметили возможность написать собственный сюжет/рассказ/сказку на английском языке и осуществить ее постановку, 78,6% указали на возможность участия в

распределении ролей, 82,5% – активное участие в подготовке костюмов для театральной постановки. 94,5% отметили, что предпочитают изучать английский язык именно в школьном театре, а не уроках. Аналогичные результаты были получены по результатам интервьюирования родителей. Родители также в полной мере (100%) поддержали использование театральных технологий в процессе изучения английского языка, однако некоторые (18,75%) высказали опасения по вопросу финансирования костюмов и выездных постановок. 18,8% высказали идею о желании собственного участия в театральных постановках на английском языке. 53,75% родителей указали, что такая форма организации учебной деятельности повышает мотивацию, 63,4% – вызывает положительные эмоции, 40,0% – снижает барьер в общении. 95,0% готовы в дальнейшем поддерживать развитие школьного театра. Следовательно, проведенное интервьюирование позволило подтвердить выдвинутую нами гипотезу о потенциальной востребованности используемых нами театральных технологий в организации учебного процесса по изучению английского языка.

Итак, внедрение элементов театрализованной деятельности в процесс обучения английскому языку повышает у учащихся мотивацию к изучению языка, стимулирует развитие коммуникативных языковых навыков, развивает творческие способности, содействуя в целом решению как учебных, так и воспитательных задач.

## ЛИТЕРАТУРА:

1. Вавелюк О.Л. Обучение иностранному языку посредством театральных постановок // Вопросы методики преподавания в вузе. 2014. № 3. С. 440–443.
2. Поддубная Т.Н., Куракова Г.В. Паспорт общих компетенций обучающихся как системообразующий элемент учебной деятельности в аспекте реализации ФГОС третьего поколения // Стандарты и мониторинг в образовании. 2013. № 4. С. 9–13.
3. Ростовщиков Д.А. Применение метода театрализации как эффективного метода обучения иностранному языку // Вестник науки и образования. 2019. № 7–3 (61). С. 38–42.

**Федеральное государственное  
бюджетное образовательное учреждение  
«Международный детский центр «Артек»  
(ФГБОУ «МДЦ «Артек»)**

**УДОСТОВЕРЕНИЕ  
о повышении квалификации**

**202500016314**

**Документ о квалификации**

Регистрационный номер  
**51561**

Город  
**Ялта, пгт Гурзуф**

Дата выдачи  
**18.03.2025**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Несветаева Елена Александровна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)  
Федеральном государственном  
бюджетном образовательном учреждении  
«Международный детский центр «Артек»

**с 05 марта 2025 г. по 18 марта 2025 г.**

по дополнительной профессиональной программе  
повышения квалификации

**«Личностно-профессиональное развитие  
классного руководителя»**

**в объёме 36 часов**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 74AD5FD7EF5AEA1936D29C37BB8F9634  
Владелец: Акунина Анна Валерьевна  
Действителен: с 30.07.2024 до 23.10.2025

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
«Международный детский центр «Артек»

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
о повышении квалификации

**912700004710**

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер

**42680**

Город

**Ялта пгт. Гурзуф**

Дата выдачи

**19.04.2025**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Несветаева Елена Александровна**

прошёл(а) повышение квалификации в (на)

Федеральном государственном  
бюджетном образовательном учреждении  
«Международный детский центр «Артек»

**с 16 апреля 2025 г. по 19 апреля 2025 г.**

по дополнительной профессиональной программе

программе повышения квалификации

**«Современные инструменты**

**наставничества в воспитательной деятельности**

**образовательной организации»**

в объёме **36 часов**



руководитель

*Митов А.Н.*